

**УЧЕБНЫЙ ПЛАН**  
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
 в области изобразительного искусства  
 «Живопись»  
 2019-2020 учебный год



Утверждаю  
 И.о. директора МБОУ ДО ДШИ г. Поронайска  
 Николаева Н.Ю.  
 2019 г.

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения									
									Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
				Количество недель аудиторных занятий														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17		
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>4482-5338</b>	<b>1959-2387</b>	<b>2523-2951</b>														
	<b>Обязательная часть</b>	<b>4482</b>	<b>1959</b>	<b>2523</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>									
<b>ПО.01.</b>	<b>Художественное творчество</b>	<b>3752</b>	<b>1745</b>	<b>2007</b>														
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196	196			2,4	6	2	2	2							



ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98	196			2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98	196			2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок	891	396	495			7,9 ... -15	8... -14				3	3	3	3	3
ПО.01.УП.05.	Живопись	957	396	561			8... -12, 16	14				3	3	3	4	4
ПО.01.УП.06.	Композиция станковая	924	561	363			7,9 ... -15	8... -14				2	2	2	2	3
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>477</b>	<b>214</b>	<b>263</b>												
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	147	49	98			2,4,6		1	1	1					
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	330	165		165		8... -14					1	1	1	1	1
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>				<b>2270</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>4229</b>	<b>1959</b>	<b>2270</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>17</b>	<b>21</b>	<b>22</b>
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>140</b>		<b>140</b>												
ПО.03.УП.01.	Пленэр	140			140		8... -16					x	x	x	x	x
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>				<b>2410</b>												
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>4369</b>	<b>1959</b>	<b>2410</b>												
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>34</b>	<b>10</b>								
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>633,6</b>	<b>237,6</b>	<b>396</b>												
В.01.	Декоративное искусство	422,4	158,4		264						2	2	2	2		
В.02.	Рисунок	211,2	79,2		132										2	2
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>				<b>2806</b>					<b>7</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>5002,6</b>	<b>2196,6</b>	<b>2806</b>					<b>11,5</b>	<b>11,5</b>	<b>13,5</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>19</b>	<b>23</b>	<b>24</b>





### *Примечание к учебному плану*

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Живопись - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

Композиция станковая - 4-6 классы – по 3 часа; 7-8 классы - по 4 часа;

Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.